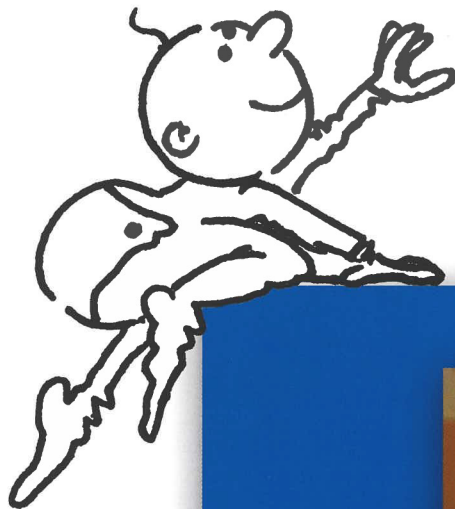


# STEPS

van HOREN  
tot PRATEN



Logboek



**Naam:** ..... **Datum:** ....

**Hier draag ik mijn nieuwe spraakprocessor**

## STAP I : Geluid is overal

Mijn kind en ik hebben samen geluiden gemaakt met .....

Mijn kind en ik hebben samen gedanst en zijn gestopt en gestart op de muziek .....

Mijn kind en ik hebben buiten luisterwandelingen gemaakt. Mijn kind houdt van .....

Mijn kind en ik hebben luisterwandelingen gemaakt door het huis. Mijn kind houdt van .....

Mijn kind draagt zijn processor en zendspoel:

Tot 10 minuten per keer

tot 30 minuten per keer

1-2 uren per keer

Het grootste gedeelte van de dag

de hele tijd als hij wakker is

Ik laat mijn kind het verschil zien tussen geluid en stilte door .....

Ik laat zien dat ik geluid hoor en dat ik geluid leuk vind door .....

Ik gebruik een luistersignaal om mijn kind attent te maken op interessante geluiden.

Ik beperk het achtergrondlawaai, bijvoorbeeld door de televisie uit te zetten wanneer we er niet samen naar kijken.

Ik organiseer rustige momenten om met mijn kind te spelen.

Ik moedig mijn kind aan om zijn apparaat te gebruiken door .....



## STAP 2: Bewustwording

Het favoriete geluidspelletje van mijn kind is .....

Mijn kind toont sommige vluchtige reacties op geluiden thuis

Stil worden  verrast zijn  opschrikken  omdraaien  lachen

Mijn kind reageerde op sommige signalen in het implantatiecentrum .....

Ik spreek dichtbij de microfoon van de processor om mijn stem duidelijker te doen klinken.

Ik zing en gebruik een speciale 'baby-stem' om mijn stem interessanter te maken voor mijn kind.

Wanneer ik met mijn kind speel, zorg ik ervoor dat het mijn gezicht kan zien.

Ik spreek over onze dagelijkse routines samen: aankleden, maaltijden, luierverschoning, boodschappen doen.

Ik speel spelletjes om mijn kind te helpen het verband te leggen tussen geluid en een grappige gebeurtenis, bijvoorbeeld 'boe', 'piep', kloppen op de deur'.



## STAP 3: Aandacht

Mijn kind reageert op mijn stem met een glimlach en met interesse.

Mijn kind reageert verschillend op nieuwe of onverwachte geluiden.

Mijn kind is geïnteresseerd in geluid en waar het vandaan komt.

Mijn kind merkt thuis regelmatig sommige geluiden op, bijvoorbeeld .....

Het gedrag van mijn kind verandert als de processor niet werkt.

Ik lees boeken met mijn kind. Onze favorieten zijn .....

Ik geef mijn kind de tijd om te anticiperen wat gaat komen.

Ik herhaal veel eenvoudige spelletjes en routines. Mijn kind houdt van .....

We spelen veel stop-start spelletjes met muziek.



## STAP 4: Luisteren

Mijn kind begint vertrouwde stemmen en zijn eigen naam te herkennen.

Mijn kind draait zich gewoonlijk om als ik hem roep.

Mijn kind kent de betekenis van een aantal geluiden, bijvoorbeeld: hij wijst naar de telefoon als hij rinkelt.

Mijn kind reageert op geluiden en stemmen zonder visuele signalen.

We spelen eenvoudige wachtspelletjes bijvoorbeeld opspringen bij een 'boe' geluid, wachten bij 'af' spelletjes.

Ik lees boeken met mijn kind terwijl ik naast hem zit. Hierdoor kan hij naar de tekeningen kijken en tegelijkertijd naar mijn stem luisteren. Hij kan zich nog steeds naar mij draaien en naar mij kijken als het nodig is.

We dansen op verschillende soorten muziek en spreken over de klank ervan: snel of traag, luid of stil.

We zingen veel doe-liedjes samen, bijvoorbeeld 'handjes draaien'.



## Step 5: Begrijpen

Mijn kind kan zijn naam onderscheiden van andere woorden.

Mijn kind houdt van 'aanwijsspelletjes', bijvoorbeeld bij voorwerpen, tekeningen, lichaamsdelen.

Mijn kind herkent en imiteert sommige dierengeluiden of andere symbolische geluiden, bijvoorbeeld 'broem broem' voor een auto.

Mijn kind begrijpt het wanneer ik 'nee' zeg.

Mijn kind verstaat woorden die in verband staan met routines, bijvoorbeeld badtijd, schoenen brengen, dag wuiven.

Ik wacht op mijn kind om me te tonen wanneer hij 'nog' wil.

Ik leg extra nadruk op het belangrijkste deel van wat ik zeg, bijvoorbeeld, nog drinken?

Ik denk eraan dezelfde woorden te gebruiken bij dezelfde routine.

Als ik met mijn kind praat, houd ik mijn zinnen kort en eenvoudig, bijvoorbeeld 'Nog drinken?'

NIET Wil je nog drinken?

Ik herhaal de favoriete spelletjes en verhaaltjes van mijn kind elke dag, zelfs als ze mij vervelen!



## STAP 6:Vocale beurtrol

Mijn kind probeert woorden te zeggen die bij gebaren horen, bijvoorbeeld 'dada' (met wuiven).

Mijn kind produceert lange reeksen 'gebrabbel' die erg veel lijken op woorden.

Mijn kind houdt ervan de geluiden die ik maak, te imiteren.

Mijn kind houdt ervan tegen zichzelf te brabbelen.

Mijn kind maakt enkele eerste medeklinkergeluiden, bijvoorbeeld ma ma ma, pa pa ,

Mijn kind en ik gebruiken onze stem om de beurt.

Mijn kind vocaliseert als reactie op mijn stem.

Mijn kind maakt meer geluiden dan voor de implantatie.

Ik geef mijn kind de boodschap dat PRATEN LEUK IS.

Ik probeer te begrijpen wat mijn kind probeert te zeggen en GEEF hem de WOORDEN, bijvoorbeeld als mijn kind brabbelt met zijn armen in de lucht, zeg ik: Pak me, mama

Ik HERHAAL het gebrabbel van mijn kind met echte woorden, bijvoorbeeld ba-bi-ba-bi-da-da-da 'Ja, dat is jouw schoen'.

Ik IMITEER de geluiden die mijn kind maakt.

Ik schenk mijn kind zeer veel AANDACHT en PRIJS hem wanneer het zijn stem gebruikt.



## STAP 7: Eerste woorden

Mijn kind heeft namen voor de belangrijkste mensen in zijn leven.

Mijn kind heeft een paar woorden die het gezin herkent .....

Ik herken een paar 'echte' woorden in het gebrabbel van mijn kind die hij regelmatig gebruikt met dezelfde betekenis.

Ze klinken misschien niet als de volwassen versie, maar het zijn duidelijke pogingen om woorden te vormen.

Ik hou het **SIMPEL**

Ik bied mijn kind allerlei keuzes zodat het echte redenen heeft om te spreken, bijvoorbeeld 'melk of fruitsap?'

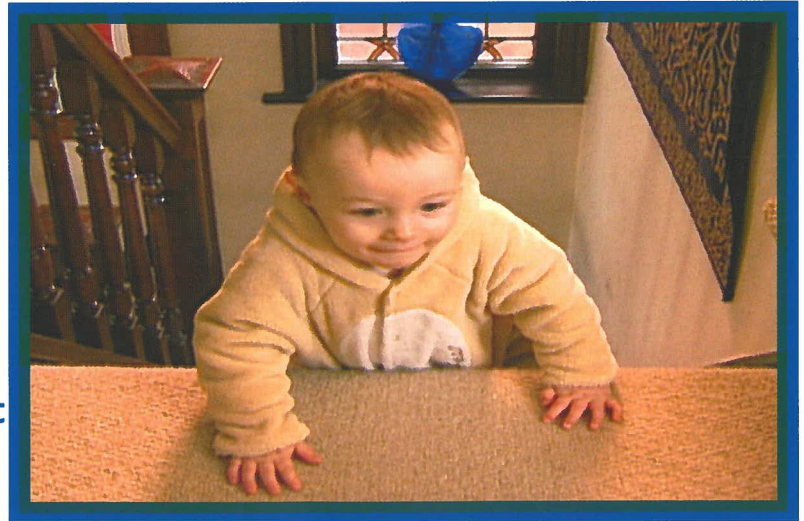
Ik **VOEG** slechts een beetje **TOE** bij wat mijn kind zegt, bijvoorbeeld als mijn kind 'deu' zegt, zeg je 'ja, deur, open de deur!'

Ik **MOEDIG** mijn kind aan om sociale routines aan te nemen, bijvoorbeeld 'dank u', 'hallo', met verschillende mensen.

Ik **HERHAAL** wat mijn kind zegt en prijs hem uitbundig ook al zijn de woorden nog niet heel duidelijk.

Ik **REAGEER** op wat ik denk dat mijn kind me wil zeggen.

**S**preek en zing  
**T**echnologie: vertrouw erop  
**E**lke kleine verandering  
**P**robeer geduldig te zijn  
**S**amen sterk: wissel informatie uit



The Ear  
Foundation



Nottingham Cochlear  
Implant Programme

Queen's Medical Centre Nottingham   
University Hospital NHS Trust

ADVANCED  
 **BIONICS**  
A Boston Scientific Company

Auteur: Gill Datta, Diana Harbor and Clare Allen  
Illustratie: Tracie Hicks  
Fotografie: vpoint

Erkenning:  
Dank aan alle families en medewerkers die hun bij-  
drage leverden aan dit boek.

© The Ear Foundation 2005